

EDITAL

PROVAS PÚBLICAS

Mestrado em Artes Plásticas

Torna-se público que a apreciação e discussão pública da dissertação do/a estudante abaixo indicado/a decorrerá nos seguintes termos:

Dia 25 de julho de 2024

Estudante: Emanuel Bento Carvalheiro

Título do trabalho: “Fragilidade e Organismo”

Hora: 10h30

Local: Sala 34 – Edifício 1

Júri:
Presidente: Doutor Samuel José Travassos Rama
Arguente Interno: Doutor Fernando Manuel Penitência Poeiras
Orientador: Doutora Catarina Maria Lusitano Leal da Câmara Pereira
Arguente Externo: Mestre Marta Raquel Duarte Bernardes

O Diretor da ESAD.CR