

EDITAL

PROVAS PÚBLICAS

Mestrado em Artes Plásticas

Torna-se público que a apreciação e discussão pública da dissertação do/a estudante abaixo indicado/a decorrerá nos seguintes termos:

Dia 01 de julho de 2024

Estudante: Maria Francisca Venâncio Abreu Bastos

Título do trabalho: “Tudo no Todo - A Presença”

Hora: 17h00

Local: Sala 36 – Edifício 1

Júri: Presidente: Doutor Rodrigo Eduardo Rebelo da Silva
Arguente Interno: Doutora Maria Isabel Gallis Pereira Baraona
Orientador: Doutor José Manuel Marques da Silva Marmeleira
Arguente Externo: Doutor José Domingos Fazenda Coelho de Andrade
Rego

O Diretor da ESAD.CR