

EDITAL

PROVAS PÚBLICAS

Mestrado em Artes Plásticas

Torna-se público que a apreciação e discussão pública da dissertação do/a estudante abaixo indicado/a decorrerá nos seguintes termos:

Dia 25 de julho de 2024

Estudante: Sofia Pereira Cabañas

Título do trabalho: “Ciclo Visceral, um processo em constante movimento”

Hora: 14h30

Local: Sala 34 – Edifício 1

Júri:
Presidente: Doutor Samuel José Travassos Rama
Arguente Interno: Doutora Maria Isabel Gallis Pereira Baraona
Orientador: Especialista Nuno Filipe Moreira Ribeiro de Faria
Arguente Externo: Mestre Marta Raquel Duarte Bernardes

O Diretor da ESAD.CR