

EDITAL

PROVAS PÚBLICAS

Mestrado em Artes Plásticas

Torna-se público que a apreciação e discussão pública da dissertação do/a estudante abaixo indicado/a decorrerá nos seguintes termos:

Dia 13 de setembro de 2024

Estudante: Daniela Plamadeala

Título do trabalho: “Cadernos de artista: Floresta, Associação, Escola e outras cores”

Hora: 11h00

Local: Sala 34 – Edifício 1

Júri:
Presidente: Doutora Maria Luísa Mota Soares de Oliveira
Arguente Interno: Doutora Maria Isabel Gallis Pereira Baraona
Orientador: Doutora Célia Cristina Correia Ferreira
Arguente Externo: Doutora Susana Cristina Moura Gaudêncio

O Diretor da ESAD.CR, em exercício¹

¹ Nos termos do Despacho n.º 13640/2022, de 3 de novembro