

## EDITAL

### PROVAS PÚBLICAS

#### Mestrado em Gestão Cultural

Torna-se público que a apreciação e discussão pública da dissertação do/a estudante abaixo indicado/a decorrerá nos seguintes termos:

**Dia 16 de setembro de 2024**

- Estudante:** André Neves Gomes da Silva Peixoto
- Título do trabalho:** “Boas Práticas de Gestão Cultural na Rede de Teatros e Cineteatros Portugueses”
- Hora:** 14h30
- Local:** Sala Polivalente – Edifício da Biblioteca
- Júri:**  
Presidente: Especialista Fernando Manuel Galrito Domingues  
Arguente Interno: Dr. Miguel Alcobia de Moraes Sarmiento Honrado  
Orientador: Doutora Luísa Arroz Correia Albuquerque  
Arguente Externo: Mestre Américo Jorge Monteiro Rodrigues

O Diretor da ESAD.CR, em exercício<sup>1</sup>

---

<sup>1</sup> Nos termos do Despacho n.º 13640/2022, de 3 de novembro