

EDITAL

PROVAS PÚBLICAS

Mestrado em Artes Plásticas

Torna-se público que a apreciação e discussão pública da dissertação do/a estudante abaixo indicado/a decorrerá nos seguintes termos:

Dia 7 de janeiro de 2025

Estudante: Elena Valsecchi

Título do trabalho: “Compenetrazione”

Hora: 11h00

Local: Sala 36 – Edifício Pedagógico 1

Júri:
Presidente: Doutor Rodrigo Eduardo Rebelo da Silva
Arguente Interno: Doutora Lígia Filipa Dias Afonso
Orientador: Doutora Maria Isabel Gallis Pereira Baraona
Arguente Externo: Doutora Giulia Emma Lamoni

O Diretor da ESAD.CR