

EDITAL

PROVAS PÚBLICAS

Mestrado em Artes Plásticas

Torna-se público que a apreciação e discussão pública da dissertação do/a estudante abaixo indicado/a decorrerá nos seguintes termos:

Dia 18 de dezembro de 2024

Estudante: Ema Rodrigues Brum

Título do trabalho: “Imagem da Ruína - Representação da distância na relação com espaços em dissolução”

Hora: 15h00

Local: Sala 36 – Edifício Pedagógico 1

Júri:
Presidente: Doutora Maria Isabel Gallis Pereira Baraona
Arguente Interno: Doutora Ana Cristina Robalo Pinto
Orientador: Doutor Samuel José Travassos Rama
Arguente Externo: Dr. Daniel Salvador Barroca

O Diretor da ESAD.CR