

EDITAL

PROVAS PÚBLICAS

Mestrado em Artes do Som e da Imagem

Torna-se público que a apreciação e discussão pública da dissertação do/a estudante abaixo indicado/a decorrerá nos seguintes termos:

Dia 22 de novembro de 2024

Estudante: Miguel Angelo Ferrão de Bastos

Título do trabalho: “Exploração Espectral do Ruído”

Hora: 14h00

Local: Sala 34 – Edifício 1

Júri: Presidente: Doutor Diogo Lopes de Saldanha

Arguente Interno: Especialista Nuno Pedro de Barros Fortes Monteiro

Orientador: Doutor Riccardo Wanke

Arguente Externo: Doutor José Miguel Santos Araújo Carvalhais Fonseca

O Diretor da ESAD.CR