

EDITAL

PROVAS PÚBLICAS

Mestrado em Design Gráfico

Torna-se público que a apreciação e discussão pública da dissertação do/a estudante abaixo indicado/a decorrerá nos seguintes termos:

Dia 17 de dezembro de 2024

Estudante: Carlos Daniel Marques de Sousa

Título do trabalho: “Branding também é User Experience. A convergência entre Branding, Experiência do Utilizador e o impacto da Realidade Aumentada como meio para assegurar a qualidade da experiência de uma marca”

Hora: 14h00

Local: Sala 36 – Edifício Pedagógico 1

Júri: Presidente: Especialista João Carlos de Jesus Pinto
Arguente Interno: Doutora Sílvia Raquel Barros Pinto
Orientador: Doutora Cláudia Alexandra da Cunha Pernencar
Arguente Externo: Doutor Alexandre de Oliveira Duarte

O Diretor da ESAD.CR