

## **EDITAL**

### **PROVAS PÚBLICAS**

#### **Mestrado em Artes Plásticas**

Torna-se público que a apreciação e discussão pública da dissertação do/a estudante abaixo indicado/a decorrerá nos seguintes termos:

**Dia 22 de janeiro de 2025**

**Estudante:** Inês Cristina de Oliveira Santos

**Título do trabalho:** “Maria is Dead”

**Hora:** 14h30

**Local:** Sala 35 – Edifício Pedagógico 1

**Júri:** Presidente: Doutor Samuel José Travassos Rama  
Arguente Interno: Doutora Teresa Margarida Luzio Morais  
Orientador: Especialista Celso da Cruz Martins  
Arguente Externo: Doutora Maria Alice Barriga Geirinhas dos Santos

O Diretor da ESAD.CR