

## **EDITAL**

### **PROVAS PÚBLICAS**

#### **Mestrado em Artes Plásticas**

Torna-se público que a apreciação e discussão pública da dissertação do/a estudante abaixo indicado/a decorrerá nos seguintes termos:

**Dia 24 de janeiro de 2025**

- Estudante:** Rui Miguel Hipólito Anastácio
- Título do trabalho:** “Retratos Além do Tempo: Explorações na Sensação e Ilusão”
- Hora:** 14h30
- Local:** Sala 33 – Edifício Pedagógico 1
- Júri:**  
Presidente: Doutor Samuel José Travassos Rama  
Arguente Interno: Mestre Miguel Carneiro Nogueira Ferrão  
Orientador: Especialista Celso da Cruz Martins  
Arguente Externo: Doutor Rui Alexandre Amador Macedo

O Diretor da ESAD.CR